

Ihan pieni näyttely
**PIENIKIN
KERTO O PALJON**



En riktigt liten utställning
**ÄVEN SMÅ TING HAR
MYCKET ATT BERÄTTA**

KURKISTA PORKKALAN VUOKRAKAUTEEN

Porkkalan vuokrakausi 1944-56 oli omalaatuinen jakso itsenäisen Suomen historiassa. Ragvaldsin navetassa on esillä kaksi Porkkalan vuokrakauden aikaista maalausta, jotka ovat peräisin puretun rakennuksen seiniltä.

Maalaukset voi nähdä kurkkaamalla navetan ikkunoiden kurkistusaukoista. Ragvaldsin museoalue, Överbyntie 140, Kirkkonummi. Pysäköintipaikat ovat navetan takana Överbyntien pohjoispuolella.

<http://www.kirkkonummi.fi/ragvalds>

		
Maksin Gorki ja V.I.Lenin syövät aamiaista terassilla.	Aihe: Motiv:	Maksim Gorkij och V.I.Lenin äter frukost på terassen
Sotilaiden maihinnousu veneestä.	Aihe: Motiv:	Soldaternas landstigning från en båt
Danskarbyn kartanon lato / navetta	Alkuperäinen sijainti: Urprunlig läge:	Danskarby gård, lada / ladugård
1970-luvun alussa rakennus purettiin, Hans Lehtinen irrotti maalauksen ja pelasti sen museoon.		I början av 1970-talet revs byddnagen, Hans Lehtinen tog loss målningen och räddade den till museét.
Gesterbyn museo, Kyrkslätts Hembygdsförening	Aikaisempi museonäyttely: Tidigare museiutställning:	Gesterby museum, Kyrkslätts Hembygdsförening

TITTA IN PÅ PARENTESTIDEN

Porkkala arrendetid 1944-56 var en egendomlig period i den självständiga Finlands historia. I Ragvalds ladugård finns två stora målningar hade under Porkkala Parentesen målats på väggen i ett hus som numera är rivet.

Man kan se de här målningarna om man tittar in i ladugården genom de små titthålen i fönstren. Ragvalds museiområde Överbyvägen 140, Kyrkslätt. Obs! Parkering bakom ladugården norr om Överbyvägen.

<https://www.kyrkslatt.fi/ragvalds-sv>

KIRKKONUMMEN KUNTA, KULTTUURIPALVELUT
KYRKSΛÄTTS KOMMUN, KULTURTJÄNSTER

<https://www.kirkkonummi.fi/kulttuuri-ja-museo> ; <https://www.kyrkslatt.fi/kultur-och-museer>